

Preise / Spielregeln

Preise

Fr. 1'350.-- im Doppelzimmer;
Fr. 1'450.-- im Einzelzimmer normal „EZ klein“
Fr. 1'550.-- im DZ als Einzelzimmer genutzt „EZ gross“

Inbegriffen im Preis

- 7 Übernachtungen inkl. Frühstück
- Mittagessen an den Tanztagen
- 2 gemeinsame Nachtessen
- 5 Tage Unterricht à 4 Stunden
- Automiete inkl. Benzin

Nicht inbegriffen im Preis sind

- Flug Zürich-Brindisi-Zürich (*)
- Weitere Essen
- Ausflug am Mittwoch / Abenden je nach Wunsch

(*) Flug:

Für die Flüge ist jede selber verantwortlich. Wenn du mit der Gruppe fliegen möchtest, bitte bei der Anmeldung vermerken, mir mailen oder mich anrufen!
Bisher kam noch jedes Seminar zustande; ich führe das Seminar in jedem Fall durch; bei sehr wenig Teilnehmerinnen ev. mit angepasstem Programm.

Bedingungen / Versicherung / Haftung

Anmeldeschluss ist der 31. August 2018

Ich führe das Seminar in jedem Fall durch; bei zu wenig Teilnehmerinnen (weniger als 6) mit angepasstem Programm (der Preis wird in dem Falle reduziert).
Bei Abmeldungen bis zum 30. Juni 2018 wird eine Bearbeitungsgebühr von Fr. 50.— in Rechnung gestellt.
Bei Abmeldungen danach muss der ganze Kursbetrag bezahlt werden, es sei denn, eine Ersatzperson kann gefunden werden.

Versicherung/Haftung

Versicherung ist Sache der Teilnehmerinnen. Ich empfehle den Abschluss einer Annullationsversicherung. Die Seminar-Organisatorin übernimmt keine Haftung bei Krankheit, Unfall oder Diebstahl.

Auskunft / Anmelden / Packliste

Irene von Salis
Im Schilf 11
8044 Zürich
Tel: 044 262 04 53 / 079 377 71 75
Internet: www.danseorientale.ch
E-Mail: info@danseorientale.ch

Anmelden

kannst Du Dich über den beigelegten Anmeldetalon.
Für Fragen stehe ich jederzeit gerne zur Verfügung.

Was Du mitbringen solltest:

- Tanzutensilien, ev. kleine Tanzschuhe (Holzboden)
1 weiter Jupe und ein grösserer Schal oder Schleier (bitte melden, wer das nicht hat)
- Bequeme Kleider inkl. Regenjacke – man weiss nie
- Persönliche Utensilien
- Badesachen inkl. Badetuch, ev. Mätteli für Strand (es gibt keine Liegestühle)
- Schuhe zum Spazieren
- Schreibzeug für Deine persönlichen Notizen
- Ev. Mückenspray; es hat Mückengitter vor den Fenstern (es ist nicht schlimm, aber sie sind am Abend da)
- Deinen Fahrausweis, falls Du fährst

Im Hotel kann für Euro 4 gewaschen werden,
Haarföhns sind im Zimmer.

Orientalisches Tanzseminar in Apulien / Süditalien

22. – 29. September 2018

mit Irene von Salis

Inspiration Musik

Oriental Worldmusic Tarantella

Hören
Entdecken
Tanzen



www.danseorientale.ch

Inhalte

Thema

Der Fokus liegt auf ganz unterschiedlicher Musik, auf die wir uns einstimmen und dazu tanzen. Wir lernen ein paar wenige Maqamat kennen (die orientalischen Tonleitern, die zu einem grösseren System gehören mit dazugehörenden Elementen wie Farben, Zeit im Tag etc.) und erfahren, wie sich das für uns im Tanz und im „Abtauchen“ in ein Maqam anfühlt. Als Gegenpol bewegen wir uns zu cooler Worldmusic. Wenn irgendwie möglich, tanzen wir den aus Apulien stammenden Frauentanz Pizzica (Tarantella) mit einem Lehrer/einer Lehrerin aus der Gegend. Wenn dies nicht möglich ist, zeige ich Euch Grundschritte und erzähle Euch mehr über die Hintergründe.

Anforderungen / Umsetzung

Dieses Seminar ist für alle Niveaus geeignet; die Geübteren erhalten mehr „Material“ zum Üben. Wie üblich verweben wir Teile des Gelernten zu einer kurzen Choreografie.

Tagesstruktur

Wir tanzen vier Stunden pro Tag (10.00-14.00 Uhr). Der Mittwoch ist frei und kann individuell genutzt werden für Ausflüge, Strand ... Daneben wird der Musse, dem Austausch oder Ausflügen genügend Platz geboten. Das Mittagessen erhalten wir direkt nach dem Tanzen im Hotel.

Ausflüge / Abwechslungen

Wir werden spontan und nach Wunsch entscheiden, was wir unternehmen möchten. Möglich ist bspw.

- Ein Tagesausflug nach Otranto (75 Autominuten), der Perle des Salento sowie zur wunderschönen Küste bei Sant'Andrea
- Ein Tagesausflug nach Gallipoli, dem zauberhaften Städtchen am ionischen Meer (75 Autominuten)
- Am Abend nach Lecce (20 Autominuten)
- Spaziergang vom Hotel nach Santa Maria Cerrate, einer wunderschönen Kirche, durch Olivenhaine (Totale Gehzeit 75 Min.)

Unterkunft

Hotel Masseria Coccioli

Die Schweden Wenche und Jan Östensen führen dieses Hotel seit 2005, welches früher ein Gutshof (Masseria) war. Wir sind auf dem Land und hören in der Nacht nur das Zirpen der Grillen. Schöne Zimmer, neue Badezimmer, eine gepflegte Anlage, ein Pool, eine Yogaplattform im grossen Garten oder Tische draussen bieten uns ein gemütliches Sein. Wenn wir genügend Frauen sind, haben wir die ganze Hotelanlage für uns! Das Hotel liegt ca. 40 Autominuten vom Flughafen Brindisi entfernt.

Es gibt im Hotel eine gewisse Anzahl Einzelzimmer; bei grossem Bedarf werden die kleineren Doppelzimmer dann als Einzelzimmer („EZ gross“) zu einem leicht angepassten Preis vermietet.

Ort / Umgebung

Wir befinden uns in Apulien, dem Absatz des italienischen Stiefels. Die südliche Gegend innerhalb Apuliens, wo wir sein werden, heisst Salento.

Casalabate: Zwischen Brindisi und Lecce

Der nächste Ferienort Casalabate (7 Autominuten vom Hotel) ist im Herbst schon etwas ausgestorben, bietet zwei Kaffeebars und Minimarkets. Die wunderschöne Barockstadt Lecce ist nur 8 km entfernt und wartet fürs Sein und Shopping. Die nächste Masseria, wo wir zu Abend essen könnten, erreichen wir zu Fuss oder mit dem Auto durch einen idyllischen Olivenhain (2 km).

Natur

Wir sind auf dem Lande. Spaziergänge durch Olivenhaine mit uralten Bäumen, picknicken, ev. Velomieten – alles ist machbar. Falls Du anfällig auf Mückenstiche bist, packe einen Mückenspray ein. Die Strände sind lang und leer; von Sand bis unterspülte Felsen findet man hier alles.

Kultur

Italien ist ein „Freilichtmuseum“. Apulien bietet grossartige Städte und Museen, wo wir unseren freien Tag verbringen könnten; wir werden das vor Ort bestimmen je nach Lust und Laune. Der Salento ist die Wiege der Tarantella-Kultur und der „Pizzica“, dem Tanz, den vor allem Frauen hier tanzen.

Leitung

Irene von Salis

Ich unterrichte seit 30 Jahren Orientalischen Tanz und bin seit seinen Anfängen in Zürich dabei. Richtige Haltung, fundierte Technik, differenzierte Umsetzung der Musik sowie Ausdrucksmöglichkeiten im Tanz bilden die Basis meines Unterrichtes. Dafür bin ich in ständiger Weiterbildung.

Seit 15 Jahren bilde ich mich in der Kulturgeschichte der Frau wie in angrenzenden Themen, welche die Frau und ihren Körper in den Gesellschaften betreffen, weiter. Ich habe zwei Arbeiten darüber geschrieben und das Thema Umgang mit dem weiblichen Körper auf die Bühne gebracht.

Seit 2003 leite ich alle zwei Jahre Tanzseminar im Ausland. Ein Leitthema begleitet uns in der Bewegung und je nach Thema in der Theorie.

Automiete

Wir sind aufs Auto angewiesen; ich wäre deshalb extrem froh um ein bis zwei Damen, die sich zum Fahren zur Verfügung stellen.

Nützliche Links

Irene von Salis

www.danseorientale.ch

Bildergalerie

www.danseorientale.ch/seminare-projektwochen/articles/galerie-apulien-italien-2018.html

Hotel

www.hotelcoccioli.com

Apulien / Italien

www.italia.it/de/italien-entdecken/apulien.html

Anmeldetalon

Ich habe die Spielregeln/Bedingungen sowie die Infos
im Prospekt genau durchgelesen und melde mich
verbindlich an:

- ☐ Ich buche ein Einzelzimmer klein
- ☐ Ich buche ein Einzelzimmer gross
- ☐ Ich buche ein Doppelzimmer

DZ: Wunsch-Partnerin _____

- ☐ Ich möchte mit der Gruppe fliegen inkl. Transfer
(Flugnummer bei Irene anfordern)
- ☐ Ich organisiere den Flug & Transfer selbst
- ☐ Ich stelle mich zum Autofahren zur Verfügung

Name _____

Vorname _____

Adresse _____

Handy _____

E-Mail _____

Datum _____

Unterschrift _____

Einschicken an: Irene von Salis, im Schilf 11, 8044 Zürich
info@danseorientale.ch

